

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ШКОЛА «МОРОЗКО»

123060, г.Москва, ул.Расплетина, д.17 кор.2, тел. (499)194-60-10 [moris69@mail.ru](mailto:moris69@mail.ru)

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол №1  
от 30 августа 2019 г.



Утверждаю  
Директор  
С.Б.Морозова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Легоконструирование»

Направленность: техническая  
Уровень программы: ознакомительный  
Возраст детей: 2 – 7 лет  
Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель: Ретюнская Д.А.  
учитель

Москва, 2019 г.

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа по легоконструированию разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

-Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.2660-10);

-письма Министерства образования России от 09.08.2000г. №237 – 23 - 16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;

-методическое письмо Министерства образования РФ от 24.04.1995г. № 46 – 19 – 15

-инструктивно – методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65 – 23 – 16.

-учебный план Школы-детсада «Морозко» на 2019-2020 учебный год.

Образовательная деятельность в Школы – детсада «Морозко» строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Легоконструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Легоконструирование» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы **5 лет**. Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей с 2-х лет до 7 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой

активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** развитие мышления и конструкторских способностей детей.

**Задачи программы:**

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

### **Принципы и подходы построения и реализации Программы**

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
  - Принцип научной обоснованности и практической применимости.
  - Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
  - Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. **Подходы:**
  - Реализация дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.
  - Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
  - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  - Длительность занятий определяется возрастом детей.
  - - в 1 младшей группе не более 10 минут (дети 2-3 года)
  - - во 2 младшей группе не более 15 минут (дети 3-4 года)
  - - в средней группе не более 20 мин (дети 4-5 лет)
  - - в старшей группе не более 25 мин (дети 5-6 лет)
  - - в подготовительной к школе группе не более 30 мин (дети 6-7 лет)
- В течение года на освоение программных задач отводится 72 часа (два раза в неделю).

Программа основана на модульном принципе представления содержания и построения учебного плана и рассчитана на 5 лет обучения.

- Легоконструирование с детьми 2-3 года
- Легоконструирование с детьми 3-4 года
- Легоконструирование с детьми 4-5 лет
- Легоконструирование с детьми 5-6 лет
- Легоконструирование с детьми 6-7 лет

### **Модули:**

#### **Задачи модуля «Легоконструирование с детьми 2-3 года» Обучающая:**

1. Учить называть, показывать детали легоконструктора (кирпичик, большой, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машины);

**Развивающая:**

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Развивать умение сравнивать предметы по длине и ширине;
3. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая));

**Воспитывающая:**

1. Воспитывать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

**Задачи модуля «Легоконструирование с детьми 3-4****года» Обучающая:**

1. Учить называть детали легоконструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет постройки).

**Развивающая:**

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.
3. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая)).

**Воспитывающая:**

1. Воспитывать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

**Задачи модуля «Легоконструирование с детьми 4-****5года» Обучающая:**

1. Сформировать различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

**Развивающая:**

1. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.
2. Обогащать эмоциональную сферу ребенка.

**Воспитывающая:**

1. Воспитывать художественный вкус, используя детали разных цветов для создания и украшения построек.

**Задачи модуля «Легоконструирование с детьми 5-****6года» Обучающая:**

1. Сформировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
2. Познакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине. Закреплять умение заменять одни детали другими.

**Развивающая:**

1. Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.
2. Развивать творческое воображение.

**Воспитывающая:**

1. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Задачи модуля «Легоконструирование с детьми 6-7****года» Обучающая:**

1. Совершенствовать умения создавать конструкции, объединенные общей темой.
2. Обучать конструированию по графической модели;

**Развивающая:**

1.Закрепление навыков коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Воспитывающая:**

1.Воспитание и развитие эстетической культуры.

**Календарный учебный график**

Содержание	Легоконструирование с детьми 2-3 лет	Легоконструирование с детьми 3-4 лет	Легоконструирование с детьми 4-5 лет	Легоконструирование с детьми 5-6 лет	Легоконструирование с детьми 6-7 лет
Начало учебного года	23 сентября				
Окончание учебного года	31 мая				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	32 недели				
1 полугодие	13 недель				
2полугодие	19 недель				
Продолжительность недели	5 дней				
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин	60 мин
Сроки проведения мониторинга	23.09.-27.09 15.05.-30.05	23.09.-27.09 15.05.-30.05	23.09.-27.09 15.05.-30.05	23.09.-27.09 15.05.-30.05	23.09.-27.09 15.05.-30.05

## 2. Рабочие программы по модулям.

### 4.1. Легоконструирование с детьми 2-3 лет.

Курс «Легоконструирование с детьми 2-3 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

#### Обучающая:

1. Учить называть, показывать детали легоконструктора (кирпичик, большой, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машины);

#### Развивающая:

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Развивать умение сравнивать предметы по длине и ширине;
3. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая));

#### Воспитывающая:

1. Воспитывать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  
Занятия проводятся 2 раза в неделю длительностью 10 минут.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	«Построим дорожку красного цвета»	2
2	«Построим дорожку зеленого цвета»	2
3	«Построим и сравним зеленую и красную дорожки»	2
4	«Красный длинный поезд и красный короткий поезд»	2
5	«Поезд зеленый длинный и красный короткий»	2
6	«Строим башни. Красная и зеленая»	2
7	«Постройка желтой башенки»	2
8	«Башенка высокая желтая и низкая желтая»	2
9	«Башенка высокая желтая и низкая красная»	2
10	«Построим синюю башенку»	2
11	«Построим высокую синюю башню и низкие желтую, красную, зеленую башни»	2
12	«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»	2
13	«Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая»	2
14	«Спрячем птичек на башенках разного цвета». Закрепление цвета»	2
15	«Построим ля машин узкие и широкие гаражи»	2
16	«Поезд длинный и короткий»	2
17	«Кровать для куклы Кати»	2
18	«Обеденный стол»	2
19	«Стульчики для гостей»	2
21	«Заборчик для домика из синих кубиков»	2
22	«Машина для зайчат»	2
23	«Грузовик для песка»	2
24	«Скамеечка для гостей»	2
25	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая»	2
26	«Ворота для машин»	2
27	«Заборчик с воротами»	2
28	«Лесенка из кубиков одного цвета»	2

29	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета»	2
30	«Построим лесенку для башенки такого же цвета как башенка»	2
31	«Постройка широкой зеленой дороги для красных машин»	2
32	«Домик»	2

### Содержание занятий

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
1	«Построим дорожку красного цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; формировать восприятие цвета; помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; учить называть предмет по форме (кубик).
2	«Построим дорожку зеленого цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; формировать восприятие цвета; помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; учить называть предмет по форме (кубик).
3	«Построим и сравним зеленую и красную дорожки»	Продолжить знакомить детей с деталями (кубик); учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по форме и цвету; учить детей называть свойства предметов.
4	«Красный длинный поезд и красный короткий поезд»	Учить детей называть свойства предметов; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный длинный поезд и красный короткий поезд); помогать детям обследовать предметы, постройки, выделяя их цвет, величину, форму; учить называть размер поезда (длинный-короткий).
5	«Поезд зеленый длинный и красный короткий»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (длинный зеленый поезд – короткий красный поезд); закреплять красный и зеленый цвета.
6	«Строим башни. Красная и»	Развивать мелкую моторику рук; формировать восприятие цвета; закреплять знания о цветах красный, зеленый.
7	«Постройка желтой башенки»	Учить называть свойства предмета (желтая башенка); учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету (желтый), форме (кубик); развивать умение использовать имеющийся опыт (постройка башни).
8	«Башенка высокая желтая и низкая желтая»	Учить называть размер башенки (высокая – низкая), самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; учить детей называть свойства предметов (цвет – желтый).
9	«Башенка высокая желтая и низкая красная»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (высокая желтая башенка – низкая красная башенка); закреплять красный, желтый цвета.
10	«Построим синюю башенку»	Учить называть размер башенки (высокая – низкая), самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; учить детей называть свойства предметов (цвет – синий); помочь детям запомнить синий цвет.

11	«Построим высокую синюю башню и низкие желтую,	Помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину; привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (высокая башня – низкая башня); развивать наглядно-образное мышление, умение использовать
12	«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»	Учить детей называть свойство предметов (синий цвет); различать размер и форму предметов (узкий – широкий).
13	«Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; закреплять синий, зеленый цвета.
14	«Спрячем птичек на башенках разного цвета». Закрепление цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; развивать умение использовать имеющийся опыт; продолжать учить называть свойства предметов (цвет, размер, форму); закрепить четыре основных цвета.
15	«Построим для машин узкие и широкие гаражи»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; развивать умение использовать имеющийся опыт; продолжать учить называть свойства предметов (цвет, размер, форму); закрепить понятия «узкий – широкий».
16	«Поезд длинный и короткий»	Закрепить понятия «длинный – короткий»; закрепить с детьми четыре основных цвета.
17	«Кровать для куклы Кати»	Развивать мелкую моторику рук; упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию.
18	«Обеденный стол»	Упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; различать размер и форму предметов.
19	«Стульчики для гостей»	Упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; различать размер и форму предметов.
21	«Заборчик для домика из синих кубиков»	Закрепить знания о размере, высоте, цвете, о свойствах (высокий–низкий).
22	«Машина для зайчат»	Способствовать развитию творческого воображения; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; развивать память, образное мышление; учить детей называть свойства предметов.

23	«Грузовик для песка»	Развивать мелкую моторику рук; развивать память, воображение, мелкую моторику рук; развивать память, воображение, образное мышление; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; учить называть свойства предметов.
24	«Скамеечка для гостей»	Развивать мелкую моторику рук; развивать память, воображение, мелкую моторику рук; развивать память, воображение, образное мышление; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; учить называть свойства предметов.
25	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая»	Учить называть размер (высокая – низкая); учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру; развивать умение использовать имеющийся опыт.
26	«Ворота для машин»	Развивать умение использовать уже имеющийся опыт; продолжать учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытиями, используя усвоенные ранее навыки.
27	«Заборчик с воротами»	Воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; развивать умение использовать имеющийся опыт; учить называть свойства предметов.
28	«Лесенка из кубиков одного цвета»	Учить строить лесенку из шести кубиков одного цвета; развивать умение использовать имеющийся опыт; воспитывать желание трудиться; закрепить цвета.
29	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); учить детей называть свойства предметов; закрепить с детьми основные цвета.
30	«Построим для башенки лесенку такого же цвета, как башенка»	Развивать умение использовать имеющийся опыт; учить детей называть свойства предметов; воспитывать желание трудиться.
31	«Постройка широкой зеленой дороги для красных машин»	Развивать умение использовать имеющийся опыт; побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек; способствовать развитию творческого воображения; закреплять цвета: зеленый, красный.
32	«Домик»	Учить детей строить домик из четырех кубиков, поставленных вертикально, и перекрытия из двух кирпичиков; закреплять основные цвета.

## 4.2.

**Легоконструирование с детьми 3-4 лет.**

Курс «Легоконструирование с детьми 3-4 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

**Обучающая:**

1. Учить называть детали лего - конструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет постройки).

**Развивающая:**

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.
3. Обогащать речь словосочетаниями, (дорожка красного цвета длинная - широкая).

**Воспитывающая:**

1. Воспитывать

Занятия проводятся два раза в неделю по 15 минут

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Тема занятия	Ко л – во
1	«Знакомство с лего – кабинетом»	2
2	«Пирамидка»	2
3	«Здравствуй лес»	2
4	«Разные домики»	2
5	«Ворота для заборчика»	2
6	«Башенка»	2
7	«Мы в лесу построим дом»	2
8	«Конструирование по замыслу»	2
9	«Животные в зоопарке»	2
10	«Вольер для тигров и львов»	2
11	«Утята в озере»	2
12	«Построим загон для коров»	2
13	«Конструирование по замыслу»	2
14	«Горка для ребят»	2
15	«Конструирование по замыслу»	2
16	«Домик фермера»	2
17	«Детская площадка»	2
18	«Мельница»	2
19	«Конструирование по замыслу»	2
20	«Машина с прицепом»	2
21	«Грузовая машина»	2
22	«Крокодил»	2
23	«Мостик через речку»	2
24	«Кораблик»	2
25	«Пожарная машина»	2
26	«Конструирование по замыслу»	2

27	«Мебель для кухни»	2
28	«Печка»	2
29	«Волшебные рыбки»	2
30	«Конструирование по замыслу»	2
31	«Ракета»	2
32	«Луноход»	2

### Содержание занятий

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
1	«Знакомство с лего – кабинетом»	Познакомить детей с LEGO – DUPLO – конструктором (кирпичик, лапка, клювик и т.д.). Закрепить знания цвета и формы.
2	«Пирамидка»	Учить детей строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
3	«Здравствуй лес»	Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья.
4	«Разные домики»	Закреплять умение строить домики.
5	«Ворота для заборчика»	Учить выполнять простейшую конструкцию (из мягкого лего)
6	«Башенка»	Учить детей строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
7	«Мы в лесу построим дом»	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из лего – конструктора.
8	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
9	«Животные в зоопарке»	Рассказать о зоопарке. Учить строить утку, слона.
10	«Вольер для тигров и львов»	Учить детей вместе строить одну поделку.
11	«Утята в озере»	Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят.
12	«Построим загон для коров»	Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят.
13	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
14	«Горка для ребят»	Продолжать знакомить с детской площадкой. Развивать память и наблюдательность.
15	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

16	«Домик фермера»	Формировать обобщенное представление о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными. Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь). Познакомить с понятием
17	«Детская площадка»	Показать детскую площадку. Построить песочницу,
18	«Мельница»	Рассказать о мельнице. Развивать воображение,
19	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
20	«Машина с прицепом»	Учить строить машину с прицепом. Развивать навык конструирования.
21	«Грузовая машина»	Учить создавать простейшую модель грузовой машины. Выделять части и детали.
22	«Крокодил»	Продолжать знакомить детей с зоопарком. Учить строить крокодила.
23	«Мостик через	Учить строить мостик, точно соединять строительные
24	«Кораблик»	Рассказать о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки
25	«Пожарная машина»	Познакомить с профессией пожарника. Учить строить пожарную машину.
26	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
27	«Мебель для кухни»	Закреплять умение строить мебель. Запоминать название предметов мебели.
28	«Печка»	Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.
29	«Волшебные	Рассказать о рыбках. Учить строить рыбок из
30	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
31	«Ракета»	Рассказать детям о космосе. Учить строить ракету.
32	«Луноход»	Рассказать детям о луноходе. Учить строить из деталей конструктора.

### 4.3. Легоконструирование с детьми 4-5 лет.

Курс «Легоконструирование с детьми 4-5 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

#### **Обучающая:**

1. Сформировать различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

#### **Развивающая:**

1. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.

2. Обогащать эмоциональную сферу ребенка.

#### **Воспитывающая:**

1. Воспитывать художественный вкус, используя детали разных цветов для создания и украшения построек.

Занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут

#### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часо
1	«Конструирование по замыслу»	2
2	«Улитка»	2
3	«Строим лес»	2
4	«Лесной домик»	2
5	Конструирование по замыслу	2
6	«Робот»	2
7	«Знакомство со светофором»	2
8	«Гусёнок»	2
9	Конструирование по замыслу	2
10	«Мы едим в зоопарк»	2
11	«Создание модели любимого животного»	2
12	«Загон для лошадей и коров»	2
13	Конструирование по замыслу	2
14	«Постройка общей ограды, башен и лестниц»	2
15	«Конструирование ворот»	2
16	«Моделирование фигуры Великана»	2
17	«Зимние развлечения – моделирование снеговиков и постройка зимней игровой площадки»	2
18	«Там чудеса, там леший бродит»	2
19	Конструирование по замыслу	2
20	«Большие и маленькие пирамидки»	2
21	«Грузовик»	2
22	«Слон»	2
23	«Мельница»	2
24	«Самолёт»	2
25	«Пожарная машина»	2
26	Конструирование по замыслу	2
27	«Мебель»	2
28	«Дом фермера»	2
29	«Красивые рыбки»	2
30	«Моделирование фигуры орла»	2
31	«Ракета, космонавты»	2

32	«Корабли»	2
----	-----------	---

### Содержание занятий.

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
1	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки с LEGO – DUPLO в младшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Знакомство с конструктором.
2	«Улитка»	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.
3	«Строим лес»	Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга
4	«Лесной домик»	Учить строить дом. Распределять детали легоконструктора правильно. Развивать творческое воображение.
5	Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
6	«Робот»	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить его из лего – конструктора.
7	«Знакомство со светофором»	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закрепить навык конструирования.
8	«Гусёнок»	Учить строить из конструктора гусёнка
9	Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее
10	«Мы едим в зоопарк»	Учить отличать хищников от травоядных животных.
11	«Создание модели любимого животного»	Закрепление умения предавать характерные особенности животного посредством конструктора. Развитие фантазии и диалоговой речи детей.
12	«Загон для лошадей и коров»	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук
13	Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
14	«Постройка общей ограды, башен и лестниц»	Закрепление навыков постройки общей ограды,
15	«Конструирование ворот»	Закрепление навыков постройки ворот. Обучение использованию мерки – полукирпичика – для сравнения ворот по ширине.
16	«Моделирование фигуры Великана»	Наработка навыков моделирования фигуры человека. Обучение конструированию туловища и ног большого размера. Развитие конструктивного

17	«Зимние развлечения – моделирование снеговиков и постройка зимней игровой площадки»	Развитие фантазии и воображения детей. Закрепление навыков постройки ограды и ворот. Обучение созданию на плате сюжетной композиции.
18	«Там чудеса, там леший бродит»	Развитие фантазии и воображения детей. Формирование конструктивных навыков для передачи замысла постройки.
19	Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее
20	«Большие и маленькие пирамидки»	Учить строить разные пирамидки. Развивать мелкую моторику рук.
21	«Грузовик»	Учить строить различные машины, используя детали конструктора
22	«Слон»	Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка
23	«Мельница»	Продолжать знакомить детей с профессиями. Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию
24	«Самолёт»	Учить строить самолёт, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
25	«Пожарная машина»	Учить строить из конструктора пожарную машину и пожарную часть.
26	Конструирование по замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее
27	«Мебель»	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
28	«Дом фермера»	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию и творчество. Учить доводить начатое дело до конца.
29	«Красивые рыбки»	Уточнить и расширить представления о рыбках. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.
30	«Моделирование фигуры орла»	Закрепление умения передавать характерные особенности фигуры птицы средствами конструктора
31	«Ракета, космонавты»	Рассказать о ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.
32	«Корабли»	Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования.

#### 4.4. Легоконструирование с детьми 5-6 лет.

Курс «Легоконструирование с детьми 5-6 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

##### **Обучающая:**

1. Сформировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
2. Познакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине. Закреплять умение заменять одни детали другими.

##### **Развивающая:**

1. Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.
2. Развивать творческое воображение.

##### **Воспитывающая:**

1. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	«Дети»	2
2	«Конструирование по замыслу»	2
3	«Создание модели триумфальной арки»	2
4	«Катер»	2
5	«Построй свою историю»	2
6	«Конструирование по замыслу»	2
7	«Мостик через речку»	2
8	«Колодец»	2
9	«Избушка на курьих ножках» (коллективная работа)	2
10	«Русский кремль»	2
11	«Слон»	2
12	«Домашние животные»	2
13	«Пастбище»	2
14	«Конструирование по замыслу»	2
15	«Путешествие на Север»	2
16	«Моя первая история. Новый год»	2
17	«Робот»	2
18	«Лабиринт»	2
19	«Кафе»	2
20	«Конструирование по замыслу»	2
21	«Плывут корабли»	2
22	«Зоопарк»	2
23	«Пожарная часть»	2
24	«Самолёт»	2
25	«Детская площадка»	2
26	«Конструирование по замыслу»	2
27	«Мебель»	2
28	«Дом фермера»	2
29	«Речные рыбки»	2

30	«Попугай»	2
31	«Ракета и космонавты»	2
32	«Мельница»	2

### Содержание занятий.

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
1	«Дети»	Учить строить мальчика и девочку из большого лего - конструктора «LEGO – DUPLO». Учить рассказывать о постройке
2	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
3	«Создание модели триумфальной арки»	Знакомство детей с архитектурным сооружением «Триумфальная арка». Обучение принципу построения арки из конструктора LEGO – DUPLO способом постановки деталей кнопками вниз
4	«Катер»	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение Постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями; «водный, речной, морской транспорт»
5	«Построй свою историю»	Учить создавать сложную постройку своей придуманной истории из легоконструктора. Учить правильно соединять детали
6	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
7	«Мостик через речку»	Познакомить с легоконструктором. Показать новые детали. Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику руки навыки конструирования. Учить доводить дело до конца. Развивать терпение
8	«Колодец»	Учить коллективно строить простейшую постройку
9	«Избушка на курьих ножках»	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу
10	«Русский кремль»	Познакомить детей с оборонительным сооружением старых городов, главными функциональными частями их кремлевских стен. Развитие конструктивного воображения. Обучение планированию процесса
11	«Слон»	Учить строить слона из легоконструктора. Развивать творческие навыки, терпение

12	«Домашние животные»	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования
13	«Пастбище»	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами
14	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
15	«Путешествие на Север»	Учить детей моделировать аэросани, животных и жилища Севера. Развивать творческую активность.
16	«Моя первая история. Новый год»	Продолжить учить создавать сложную постройку своей придуманной новогодней истории из лего-конструктора. Учить правильно соединять детали и создавать общую композицию.
17	«Робот»	Учить строить робота.
18	«Лабиринт»	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.
19	«Кафе»	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу
20	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
21	«Плывут корабли»	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук
22	«Зоопарк»	Закреплять представления о многообразии животного Развивать способность анализировать, делать выводы.
23	«Пожарная часть»	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон п пожарной части
24	«Самолёт»	Закреплять знания о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме.
25	«Детская площадка»	Закреплять представления о назначении и строении детских площадок, об их частях (горки, ракеты, карусели, качели). Учить строить детскую площадку
26	«Конструирование по замыслу»	Познакомить детей с магнитным кугельбаном. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

	«Мебель»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
28	«Дом фермера»	Учить находить материал для постройки
29	«Речные рыбки»	Учить создавать рыб из легоконструктора «ДАКТА». Учить правильно соединять детали
30	«Попугай»	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием, развивать внимание, мелкую моторику рук.
31	«Ракета и космонавты»	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из легоконструктора «ДАКТА» по карточке
32	«Мельница»	Продолжать учить строить сложную постройку из лего - конструктора.

#### 4.5. Легоконструирование с детьми 6-7 лет.

Курс «Легоконструирование с детьми 6-7 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

##### **Обучающая:**

1. Совершенствовать умения создавать конструкции, объединенные общей темой.
2. Обучать конструированию по графической модели;

##### **Развивающая:**

1. Закрепление навыков коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

##### **Воспитывающая:**

1. Воспитание и развитие эстетической культуры.

Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол –во часов
1	«Конструирование по замыслу»	2
2	«Моделирование бабочки по картинке»	2
3	<b>(Блок занятий по теме «Сказки»)</b> «Леший»	2
4	«Создание модели любимого сказочного героя»	2
5	«Создание модели русской царевны по иллюстрациям к сказкам»	2
6	«Постройка модели трёхглавого змея»	2
7	«Гуси – лебеди»	2
8	«Моделирование попугая по образцу»	2
9	«Постройка модели русского терема по иллюстрациям к сказкам»	2
10	«Конструирование по замыслу»	2
11	«Моделирование динозавров»	2
12	«Моделирование собачки по картинке»	2
13	«Создание моделей морских животных и рыб»	2
14	«Конструирование по замыслу»	2
15	«Животные Севера» моделирование по картинке	2
16	«Создание модели дома для Деда Мороза»	2
17	«Конструирование на тему зимнего отдыха (снежокаты, лыжники)	2
18	«Создание моделей роботов»	2
19	«Город и его жители»	2
20	«Первые механизмы»	2
21	<b>(Блок занятий по моделированию разного транспорта)Транспорт</b>	2
22	«Сооружение моделей современного наземного транспорта»	2
23	«Строительство рабочих машин»	2
24	«Постройка военных машин»	2
25	«Моделирование военного корабля»	2
26	«Моделирование самолёта по образцу»	2
27	«Строительство самолётов по замыслу»	2
28	«Постройка модели прогулочного катера»	2
29	«Конструирование машины по замыслу»	2
30	«Создание модели машины будущего»	2
31	«Конструирование космических кораблей»	2

### Содержание занятий.

№	Тема занятия	Цель занятия
1	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
2	«Моделирование бабочки по картинке»	Ознакомление детей с различными видами бабочек. Освоение навыков выкладывания плавных контуров бабочки. Развитие чувства симметрии .
3	<b>(Блок занятий по теме «Сказки»)</b> «Леший»	Учить детей создавать образ хозяина леса – Лешего. Учить строить из легоконструктора по карточке.
4	«Создание модели любимого сказочного героя»	Обучение умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев. Освоение навыков передачи характерных черт героев средствами конструктора
5	«Создание модели русской царевны по иллюстрациям к сказкам»	Ознакомление детей с костюмами сказочных царевен. Обучать детей моделированию головы царевны. Развивать чувство симметрии и цвета.
6	«Постройка модели трёхглавого змея»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами
7	«Гуси – лебеди»	Расширение знаний детей о сказочных птицах, о их повадках и способах передвижения через конструирование модели гусей с помощью «ЛЕГО».
8	«Моделирование попугая по образцу»	Развитие способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор. Закреплять умения детей строить по образцу.
9	«Постройка модели русского терема по иллюстрациям к сказкам»	Развитие умения анализировать, выделяя характерные особенности терема, функциональные части; устанавливать связь между их назначением и строением. Продолжать учить правильно и быстро
10	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
11	«Моделирование динозавров»	Продолжение работы по развитию у детей конструктивного мышления, умение мыслить, рассуждать, мыслительных операций: анализа,
12	«Моделирование собачки по картинке»	Использование иллюстраций для создания образа собачки. Развивать конструкторские умения и
13	«Создание моделей морских животных и рыб»	Закреплять представление о многообразии животного мира. Закреплять знания цвета, формы, название детали. Учить анализировать образец и модель. Учить конструировать по условиям. Развивать навыки конструирования, мелкую

14	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
15	«Животные Севера» моделирование по картинке	Обучение анализу образца, выделению основных частей животных. Развитие конструктивного воображения
16	«Создание модели дома для Деда Мороза»	Учить строить дом. Распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
17	«Конструирование на тему зимнего отдыха (снегоступы, лыжники)»	Продолжать учить детей строить из легоконструктора, выбирая верную последовательность действий, приемы
18	«Создание моделей роботов»	Закрепление конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.
19	«Город и его жители»	Продолжать знакомство детей с цветом ЛЕГО – элементов. Формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в своих постройках. Развивать ориентировку в пространстве, развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, интерес к
20	«Первые механизмы»	Продолжать формировать умения работать по предложенным инструкциям. Развивать творческие способности дошкольников. Воспитывать умение
21	<b>(Блок занятий по моделированию разного транспорта)</b> Транспорт «Постройка моделей старинных машин»	Развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепление навыков скрепления пластин кирпичиками.
22	«Сооружение моделей современного наземного транспорта»	Развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепление навыков скрепления пластин кирпичиками.
23	«Строительство рабочих машин»	Закрепление навыков анализа объекта по иллюстрации, выделения его составных частей. Использование подвижных крутящихся деталей. Обучение детей моделированию ковша.
24	«Постройка военных машин»	Закрепление навыков передачи формы с использованием деталей «клювик» и «клювик – наоборот». Обучение конструированию гусениц танка.
25	«Моделирование военного корабля»	Развитие умения следовать устным инструкциям педагога. Закрепление навыков работы по парам.
26	«Моделирование самолёта по образцу»	Развитие навыков анализа объекта и передачи формы объекта средствами конструктора. Закрепление умения следовать инструкциям педагога. Ознакомление с деталями для крепления пропеллеров.
27	«Строительство самолётов по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

28	«Постройка модели прогулочного катера»	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение Постройки, выделять в ней
29	«Конструирование машины по замыслу»	Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и фантазию.
30	«Создание модели машины будущего»	Развивать фантазию и конструктивное воображение.
31	«Конструирование космических кораблей»	Продолжить знакомство с магнитным кугельбаном. Развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять умения детей строить по образцу.
32	«Конструирование вертолетов»	Развитие навыков анализа объекта и передачи формы объекта средствами конструктора. Закрепление умения следовать инструкциям педагога. Ознакомление с деталями для крепления пропеллеров.

## 5. Планируемые результаты освоения программы.

Легоконструирование с детьми 2-3 года

**К концу года 2-3 лет должны уметь:**

- Называет цвет деталей;
- Называет детали;
- Скреплять детали конструктора «Дупло»;
- Строить элементарные постройки по творческому замыслу;
- Строить по образцу.

Легоконструирование с детьми 3-4 года

**К концу года 3-4 лет должны уметь:**

- Называет цвет деталей;
- Называет детали;
- Скреплять детали конструктора «Дупло»;
- Строить элементарные постройки по творческому замыслу;
- Строить по образцу.

Легоконструирование с детьми 4-5 лет

**К концу года 4-5 лет должны уметь:**

- Называть детали;
- Называть форму;
- Уметь скреплять детали конструктора;
- Строить элементарные постройки;
- Строить по образцу;
- Строить по схеме;
- Называть детали изображенные на карточке;
- Уметь рассказывать о постройке.

Легоконструирование с детьми 5-6 лет

**К концу года 5-6 лет должны уметь:**

- Уметь скреплять детали конструктора;
- Работать по схеме;
- Строить сложные постройки;
- Строить по образцу;
- Строить по инструкции;
- Уметь рассказывать о постройке.

Легоконструирование с детьми 6-7 лет

**К концу года 6-7 лет должны уметь:**

- Уметь скреплять детали конструктора;
- Работать по схеме;
- Строить сложные постройки;
- Строить по творческому замыслу;
- Строить по образцу;
- Строить по инструкции;
- Уметь рассказывать о постройке.

## 6. Организационно - педагогические условия реализации программы.

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Мы определили педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально – педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования. К ним мы отнесли: субъект – субъектные отношения педагога и ребенка; вариативность образования; создание ситуации выбора и успеха для каждого ребенка; личное участие в мероприятиях программы; создание развивающей среды.

Организационные условия представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы: обеспечение повышения квалификации педагогов; интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности; обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами; педагогический мониторинг; обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса. Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль за реализацией программы.

Программой дополнительного образования предусмотрены следующие формы занятий: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность занятий соответствует возрасту детей: 2-3 лет 10 минут; 3-4 лет -15 минут, 4-5 лет – 20 минут, 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

Занятия с детьми по программе проводятся в форме совместной партнерской работы, в группе создается обстановка мастерской. Пособия и оборудование находятся на видном месте. В процессе работы дети свободно передвигаются по группе, берут тот или иной материал, тихо общаются между собой и с любым вопросом обращаются к педагогу.

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу, а также дополнительные:**

- Конструирование *по образцу* — когда детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Это важнейший этап обучения, где можно решать задачи, обеспечивающие переходы детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- При конструировании *по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).
- Конструирование *по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

#### **Принципы построения программы:**

- постепенность в развитии природных способностей детей;
- строгая последовательность в овладении лексикой и техническими приемами;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Для достижения поставленной цели использовались следующие средства и методы:  
-организация воспитательно-развивающей среды на основе проведения различных форм занятий: групповые, подгрупповые, индивидуальные.  
-Создание информационной среды различными средствами (беседы, игры).

Содержание занятий и практический материал подбирается с учетом возрастных особенностей и физических возможностей детей. Занятие предполагает постепенное увеличение физической нагрузки на организм ребенка и сопровождается объяснением, показом приемов крепления, самостоятельной работой, анализом.

## 7. Условия для реализации программы

Для реализации программы необходимы следующие материально-технические ресурсы:

- △ Строительные наборы и конструкторы: настольные; напольные; деревянные; металлические; пластмассовые (с разными способами крепления), наборы конструктора Lego DUPLO, наборы конструктора LEGO «Первые механизмы»;
- △ программное обеспечение LEGO® Education;
- △ компьютерная и вычислительная техника;
- △ Демонстрационный материал: наглядные пособия, цветные иллюстрации, фотографии, схемы, образцы, необходимая литература, разноцветная бумага, картон, фольга, ленточки, ножницы;
- △ методическое обеспечение: авторские презентации, авторские обучающие пособия по конструированию и программированию, обучающие видеоролики;
- △ Техническая оснащённость: проектор, фотоаппарат, флеш-карты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы), компьютер, демонстрационная магнитная доска.

Занятия проводятся в просторном классе (со свободным пространством 2х3 метра). Для каждого учащегося или группы должно быть организовано рабочее место для сборки моделей. Необходимо выделить отдельный шкаф, большой контейнер или даже отдельное помещение для хранения наборов. Незавершённые модели можно хранить в контейнерах или на отдельных полках, также можно раскладывать модели по отдельным небольшим коробочкам или лоткам.

## 8. Перечень используемой литературы.

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва,.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). -М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
7. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.

## Перечень ЛЕГО-деталей



4x  
кирпичик, 2x2, круглый, желтый  
614324



8x  
пластина, 1x2, белая  
302301



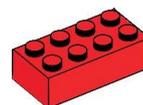
4x  
пластина, 2x4, зеленая  
302028



4x  
соединительный кирпичик  
с крестообразным отверстием,  
1x2, желтый  
4233484



4x  
пластина, 1x4, белая  
371001



2x  
кирпичик, 2x4, красный  
300121



2x  
плитка, 1x2, желтая  
306924



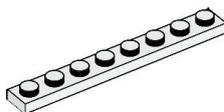
4x  
пластина, 1x6, белая  
366601



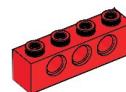
4x  
соединительный кирпичик,  
1x2, красный  
370021



4x  
плитка, 1x4, желтая  
243124



4x  
пластина, 1x8, белая  
346001



4x  
соединительный кирпичик,  
1x4, красный  
370121



2x  
труба, 2-модульная, желтая  
4526983



2x  
пластина с отверстиями,  
2x4, белая  
370901



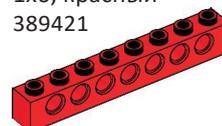
4x  
соединительный кирпичик,  
1x6, красный  
389421



2x  
угловой блок с крестообразными  
отверстиями, желтый  
4107800



6x  
пластина с отверстиями,  
2x6, белая  
4527947



4x  
соединительный  
кирпичик, 1x8,  
красный  
370221



2x  
поперечный блок, 2-модульный,  
желтый  
4173666



4x  
пластина, 2x2, зеленая  
302228

6x  
соединительный кирпичик, 1x16,  
красный  
370321



1x  
минифигурка, кепка, оранжевая  
4583147



2x  
зубчатое колесо, 24 зуба,  
темно-серое  
4514558



2x  
соединительный штифт с выступами,  
3-модульный, синий  
4514553



2x  
минифигурка, голова, желтая  
4651441



2x  
зубчатое колесо, 40 зубьев,  
серое  
4285634



16x  
втулка, серая  
4211622



1x  
минифигурка, волосы,  
темно-коричневая  
4581313



4x  
колесный диск, 24x4, серый  
4494222



16x  
втулка, 1/2 модуля, желтая  
4239601



1x  
минифигурка, тело, белая  
4549942



2x  
ремень, желтый  
4544151



1x  
минифигурка, тело, оранжевая  
4580475



4x  
шина, 30, 4x4, черная  
281526



4x  
ось, 2-модульная, красная  
4142865



2x  
минифигурка, ноги, красная  
9342



16x  
соединительный штифт с  
выступами, черный  
4121715



2x  
ось, 3-модульная, серая  
4211815



4x  
зубчатое колесо, 8 зубьев,  
темно-серое  
4514559



10x  
соединительный штифт, серый  
4211807



2x  
ось, 4-модульная, черная  
370526



2x  
зубчатое колесо, корончатое,  
24 зуба, серое  
4211434



10x  
соединительный штифт-полуось,  
бежевый  
4666579



2x  
ось, 5-модульная, серая  
4211639



2x  
ось, 6-модульная, черная  
370626



1x  
шнур, 40-модульный с шипами,  
черный  
4528334



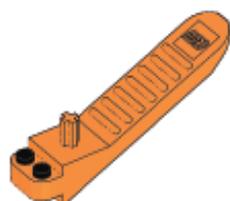
2x  
ось, 7-модульная, серая  
4211805



1x  
груз, черный  
73843



2x  
ось, 8-модульная, черная  
370726



1x  
разделитель кирпичиков,  
оранжевый  
4654448



2x  
ось, 10-модульная, черная  
373726



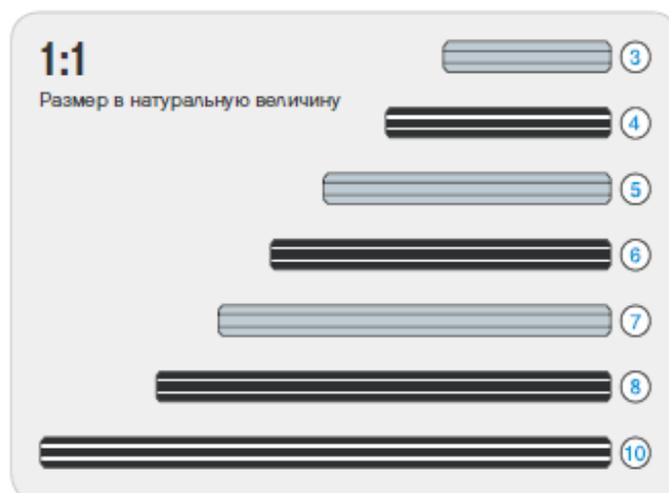
2x  
ось с шипом, 3-модульная,  
темно-желтая  
4566927



2x  
ось с головкой, 4-модульная,  
темно-серая  
4560177



1x  
соединительный штифт,  
рукоятка, серый  
4563045

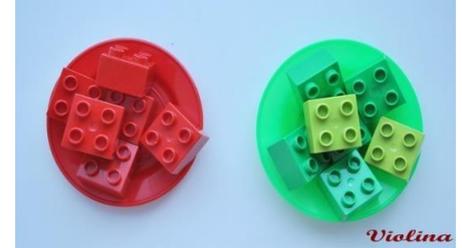


## Дидактические игры с Легоконструктором

### «Изучаем цвета»

#### Вариант 1

Ребенок должен отсортировать кирпичики по цвету. Из кирпичиков одного цвета вместе строим башни.



#### Вариант 2

Делаем различные постройки так, чтобы каждая из них была какого-то одного цвета: ЖЕЛТЫЙ домик для Сережи, РОЗОВЫЙ для Кати и т.д. Если не хватает кубиков одного цвета на домик, то строим скамеечку, кроватку и т.д.

Обыгрываем в ролевой игре.



### "Найди лишнее"

Эта игра на логику. В ряду подобных вещей надо найти лишний предмет.

### "Кого не хватает"

Эта игра на память. Выставляем перед ребенком какой-нибудь набор предметов (лучше подойдут лего животные). Задание ребенку – посмотреть и



запомнить. Отворачивается, а вы один из предметов прячете. Затем смотрит на тех, кто остался, и пытается вспомнить, кого не хватает.

Играя в первый раз, возьмите 3 предмета.

Если ребенок быстро справился с заданием, то усложняйте игру, увеличивая количество предметов – 4, 5, 6...

### "Хватает – не хватает – лишнее"

Это математическая игра. Берем какое-то количество лего животных и какое-то количество (чуть меньше, либо больше, либо аналогичное) кирпичиков. Количество животных и кирпичиков берем в пределах чисел, до которых ваш малыш уже освоил счет.

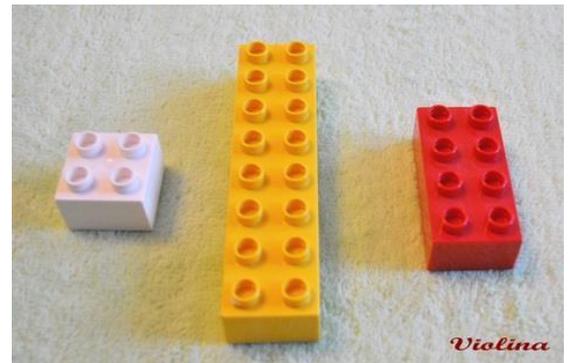
Ребенок должен ответить: хватает ли кирпичиков на всех животных (поровну ли их), есть ли лишние, или кому-то не досталось кирпичика. Кирпичик в данной игре можно условно назвать, например, кусочком печенья и т.п. Для того чтобы ребенок правильно мог назвать ответ, наглядно покажите, как кирпичики распределить между животными.

### "Найди не такой предмет"

Ребенок должен выбрать фигуру от противного, т.е. не удовлетворяющую определенным признакам.

Пример:

«Выбери кирпичик не самый длинный и не белый».



### «Сравнение предметов»

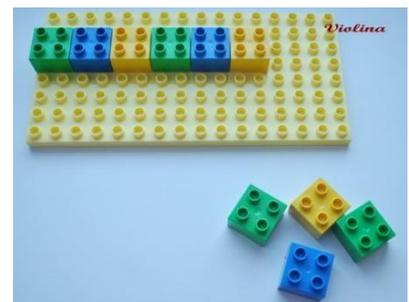
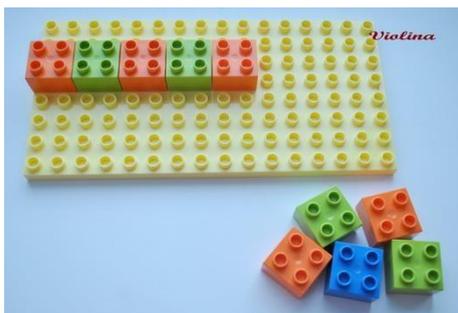
Учимся сравнивать предметы по величине и располагать в определенном порядке. Например, строим несколько башенок (3-4-5) разной высоты; ребенок должен расположить их

в правильном порядке от самой высокой к самой низкой (или наоборот).

По такому же принципу сравниваем и другие постройки или же просто отдельные детали – от самой длинной к самой короткой, от самой широкой к самой узкой, т.п.

### "Построй логический ряд"

Ребенок должен продолжить начатый логический ряд.



Конечно же, развивающие игры должны ребенку нравиться, только в этом случае будет хороший эффект. Ребенок даже не должен догадаться, что происходит обучение. Для него это все должно быть просто увлекательной игрой! Никакого назидания и поучений!

## **Игры, развивающие логическое мышление.**

### **1.Классификация.**

-"Чудесный мешочек". В мешочке находится несколько деталей конструктора Лего.

а)Педагог показывает деталь, которую надо найти. б)Педагог только называет необходимую деталь. в)Ребенку необходимо на ощупь определить из каких деталей составлена модель.

-"Собери модель". Дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей используются наречия "сверху", "посередине", "слева", "справа", "поперёк".

### **2.Внимание и память.**

-"Что изменилось?". Педагог показывает детям модель из 5-7 деталей в течении некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1-2 деталей или заменяет 1-2 детали на другие. После чего опять показывает модель и просит рассказать что изменилось.

-"Собери модель по памяти". Педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

-"Запомни и выложи ряд". Выставляется ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчёркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность с которой поставлены детали в образце. Дети в течении нескольких секунд рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти.

### **3.Пространственное ориентирование.**

-"Собери модель по ориентирам". Педагог диктует ребятам, куда выставить деталь определённой формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: "левый верхний угол", "левый нижний угол", "правый верхний угол", "правый нижний угол", "середина левой стороны", "середина правой стороны", "над", "под", "слева от", "справа от".

- "Составь макет учебной, групповой и приёмной комнат". Для взаимного расположения предметов в комнате используется точка отсчёта, не совпадающая с позицией ребёнка.

#### **4. Симметрия.**

- "Выложи вторую половину узора". Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.

- "Составь узор". Дети самостоятельно составляют симметричные узоры - можно изображать бабочек, цветы и т. д.

#### **5. Логические закономерности.**

- "Что лишнее?". Педагог показывает детям ряд деталей и просит определить лишний элемент (каждый элемент состоит из двух деталей конструктора).

- Упражнения на продолжение ряда. Педагог показывает последовательность элементов, состоящих из деталей конструктора, а ребёнок должен продолжить её.

*Первый этап* - каждый элемент ряда состоит из одной детали конструктора, для составления закономерностей используются два признака.

*Второй этап* - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, для составления закономерностей используется один признак.

*Третий этап* - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, и для образования закономерностей используются два признака.

- "Поиск недостающей фигуры". Педагог представляет задачу из трёх горизонтальных и трёх вертикальных рядов фигур из деталей конструктора. Ребёнку даётся задача с одной недостающей фигурой, которую и надо подобрать. Цикл упражнений начинается с самых простых заданий, когда фигуры состоят из одной детали и отличаются по одному признаку. Затем постепенно задания усложняются.

#### **6. Комбинаторика.**

- "Светофор". Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке. После выявления победителя педагог демонстрирует шесть комбинаций светофоров и объясняет систему, по которой надо было их составлять чтобы не пропустить ни одного варианта.

- "Составь флаги". Педагог раздаёт детям кирпичики двух цветов и просит составить все возможные флажки из одного красного кирпичика и двух синих, из одного красного и трёх синих или двух красных двух синих.

## **7. Множества.**

-"Выдели похожие" - классификация по одному свойству. Педагог показывает детям набор деталей и выделяет ниткой замкнутую область. Затем устанавливает правило, по которому надо располагать детали: например, так чтобы внутри выделенной области оказались только красные детали или только кирпичики.

### **Игры, развивающие восприятие формы.**

#### **“Отгадай”.**

*Цель:* учить детей узнавать знакомые детали конструктора (куб, папка, треугольник, цилиндр, арка, таблетка, брус) на ощупь.

*Описание игры:* Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму модуля.

*Правила игры:*

1. Не подсказывать и не выдавать общего секрета.
2. Не мешать отгадчику, самостоятельно разгадывать формы деталей.
3. Отгадчик должен добросовестно закрыть глаза и не снимать повязки с глаз, пока не назовет деталь.
4. Всем терпеливо дожидаться своей очереди. Выбирают отгадывать форму деталей только того, кто не нарушает порядка и не мешает детям играть дружно.

#### **“Не ошибись Петрушка!”**

*Цель:* Учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

*Описание игры:* Как только Петрушка наденет свой колпачок, надо подойти к модулям, выбрать любой из них, поднять его повыше и спросить: “Петрушка, Петрушка, что у меня в руках?”. Если Петрушка скажет, что он не видит, подойти к нему и положить деталь прямо ему в руки, и сказать вместе со всеми: “Петрушка, потрогай, что у тебя в руках, и догадайся, какой модуль мы тебе дали. Не ошибись, Петрушка!”

*Правила игры:*

1. Соблюдать полную тишину, чтобы Петрушка не ошибся и смог догадаться, что у него в руках.
2. Нельзя называть модуль и подсказывать Петрушке.
3. Внимательно следить за действиями Петрушки. Кто отвлекается и нарушает правила, того Петрушка не выбирает.

#### **“Есть у тебя или нет?”**

*Цель:* Учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

*Описание игры:* Первому ребенку завязывают глаза, и предлагают на ощупь определить форму детали. Второму ребенку будет найти точно такую же деталь по форме.

*Правила игры:*

1. Обследовать деталь на ощупь, обеими руками, поворачивая со всех сторон.
2. Развязывать глаза можно только после того, как назвал деталь.
3. Выбрать деталь и спрашивать, есть ли она у партнера, надо по очереди, которая устанавливается с помощью считалки:

Чтобы весело играть,  
Надо всех пересчитать.  
Раз, два, три, первый – ты!

### **“Принеси и покажи”**

*Цель:* Учить детей применять приемы зрительного обследования формы.

*Описание игры:* Воспитатель показывает образец детали и прячет, а дети должны найти самостоятельно такую же.

*Правила игры:*

1. Выполняют поручение только те дети, кого вызвал воспитатель.
2. Прежде чем искать деталь, нужно хорошо рассмотреть образец и мысленно представить, что нужно найти.
3. Перед тем как показать детям выбранную деталь, нужно проверить себя.

### **Средняя группа.**

#### **«Найди постройку»**

*Цель:* Способствовать развитию внимания, наблюдательности. Учить соотносить изображенное на карточке с постройками.

*Оборудование:* карточки, постройки, коробочки или мешочек.

Дети по очереди достают карточки из коробки или мешочка, внимательно смотрят на нее, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается, тот берет вторую карточку.

#### **«Кто быстрее»**

*Цель:* Способствовать развитию быстроты внимания, координации движений.

*Оборудование:* 4 коробочки

Конструкторы Лего на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Дети любят играть в свободной деятельности. Конструктор Лего используем во время зарядки, на физкультурных занятиях, в праздниках и т. д. В педагогике Лего-технология интересна тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры Лего здесь выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире. Для детей в возрасте от трех до шести лет основой обучения должна быть игра - в ее процессе малыши начинают подражать взрослым, пробовать свои силы, фантазировать, экспериментировать. Игра, с использованием Лего, предоставляет детям огромные возможности для физического, эстетического и социального развития.

День первый: «Развивающие игры,  
с использованием конструктора ЛЕГО».

Дидактическая игра: «Разложи по цвету».

Целью игры является закрепить цвет (синий, красный, желтый, зеленый) деталей конструктора Лего, форму (квадрат, прямоугольник).

**Материал:** кирпичики и кубики Лего всех цветов, коробка с цветными секторами. Цель: Закрепить цвет деталей конструктора Лего.

Правило: дети по команде ведущего раскладывают кирпичики Лего по секторам нужного цвета.

Игровое упражнение: «Передай кирпичик Лего».

Материал: 1 большой кирпичик Лего.

Цель: развития координации движения.

Правило: ведущий закрывает глаза. Дети стоят в кругу по команде ведущего: "Передавай".

Дети быстро передают кирпичик друг другу. Когда ведущий скажет: "Стоп". Он открывает глаза у кого из детей оказался кирпичик, тот становится ведущим.

Дидактическая игра: «Кто быстрее».

Материал: 4 коробочки, детали конструктора Лего по 2 на каждого игрока.

Цель: развивать быстроту, внимание, координацию движения.

Правило: игроки делятся на две команды у каждой команды свой цвет кирпичиков Лего и своя деталь. Например, кубик красного цвета, кирпичик синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.

Игровое упражнение: «Лего на голове».

**Материал:** кирпичик Лего.

Цель: развитие ловкости, координации движения.

Правило: ребенок кладёт на голову кирпичик Лего. Остальные дети дают ему задания. Например: Пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружится. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.

День второй: «Пароход».

Игра-ситуация «Мы строим пароход».

Материал: крупные кирпичики ЛЕГО.

Методика проведения. Воспитатель поддерживает игру ребят в стройку, организует взаимодействие детей.

Воспитатель: Я, кажется, попала на стройку. Вот строители работают, вот грузчики трудятся, вот машины стоят, ждут, пока их загрузят. Это строится крепость? Нет? А что

это? (пароход.) Я буду мастером. Кто идет в мою бригаду? Приехал самосвал.

(Воспитатель приносит самосвал.) Кто водитель? Саша, ты — водитель? Как работает твой самосвал? Хорошо сгружает? Что ты привез? (деталь для парохода).

После постройки организуется воспитателем игровая ситуация «Прогулка на пароходе».

Игра-ситуация: «Прогулка на пароходе».

Методика проведения. Воспитатель приглашает детей покататься на пароходе.

Воспитатель: Вот на причале пароход. Он гудит протяжно:

у-у-у! Пассажиры занимают свои места в каютах. Кто у нас капитан? Саша — капитан.

Саша, кто у тебя помощник? Капитан, куда поплывет пароход? (Воспитатель побуждает капитана давать приказы своему помощнику, отправлять пароход в плавание.) Наши пассажиры гуляют по палубе. Катя, ты хотела отправиться на пароходе на прогулку?

Значит, ты— пассажир? Тебе нравится кататься на пароходе? Капитан у нас Саша. Если капитан отдает приказы, то команда выполняет их. Капитан, когда будет остановка?

Пассажиры, капитан отдал приказ, чтобы пароход остановился. Пароход останавливается.

Остановка. Пассажиры, выходите на лужайку. Можно погулять, полежать на травке.

День третий: «Семья».

Материал: набор ЛЕГО «Семья».

Игра-ситуация: «С новосельем»

Методика проведения: Воспитатель выбирает место для кукольной комнаты, оформляет его и сообщает детям: «Кукла Катя и ее семья переезжает на новую квартиру, у Кати есть кухня и комната. Скоро привезут мебель, надо помочь разместить ее в квартире».

Воспитатель включает детей в игру, обращается к детям по очереди: «Стас, что ты привез на машине? Это похоже на шкаф для посуды. Куда будем ставить? Правильно, здесь места много, рядом будет стол. Очень удобно посуду доставать. Галя, куда ставить табуретки? Возле стола. Поставим в вазу цветы, чтобы было красиво. Пора Катю звать. Она будет довольна.

Игра-ситуация: «У куклы Кати День рождения».

Методика проведения. Педагог ставит на стол вазу с цветами и сообщает детям, что сегодня у куклы Кати день рождения.

Воспитатель: Приходите, гости, на день рождения к Кате. (Звучит музыка, входят гости, дети с игрушками.) Вот идет Вася (кукла), он говорит: «Катя, с днем рождения!» А кто еще входит? Что твоя кукла Маша скажет ей? А еще гости всегда дарят подарки ко дню рождения. Мы подарим Кате шарфик. (Надевает шарф кукле.) А какой подарок у Маши? У Маши чашечка. Понравится Кате твой подарок, ведь она очень любит пить чай.

Смотрите, Варя несет именинный пирог. Угощайтесь, дорогие гости! давайте разрежем

пирог, и всем достанется по кусочку. Вася разбаловался - надо научить его вести себя за столом. Саша, объясни ему, как надо правильно резать пирог. Вот тебе, Ариша, кусочек и тебе, Миша. Саша, положи всем по кусочку. (Звучит музыка.) А теперь я приглашаю вас танцевать. Вот и закончился наш праздник. Катя благодарит гостей и прощается с ними. До свидания, Катя, было очень весело.

День четвертый: «В деревне».

Материал: набор ЛЕГО «Ферма»,

Набор игрушек «Овощи».

Игра-ситуация: «Поросенок потерялся» .

Методика проведения: Вместе с детьми оформить игровой уголок «Ферма». Дети самостоятельно играют с игрушками. Воспитатель в роли хозяйки подходит к детям и спрашивает, не видели ли они поросенка Борьку? Он потерялся, когда она открывала загон для поросят. Все животные на месте, а Борьки нет. Воспитатель ищет, зовет поросенка и просит детей ей помочь. Рассказывает, какой это умный поросенок, что он любит есть.

Воспитатель проводит игру-импровизацию.

Воспитатель.

У хозяйки на дворе поросенок жил, (Дети-поросята бегают по двору.)

И хозяйку свою очень он любил.

Позовет она его, принесет поесть, (Хозяйка обращается к поросенку.)

Он в ответ ей:

— Хрю-хрю-хрю, я, хозяйка, здесь! (Поросенок выходит в круг.)

У хозяйки на дворе много поросят, (Поросята бегают по двору.)

У корытца каждый день в ряд они стоят. (Поросята выстраиваются в ряд.)

Позовет хозяйка их, принесет поесть,

А они ей:

— Хрю-хрю-хрю, мы, хозяйка, здесь! (Поросята отзываются.)

Все вместе находят поросенка (игрушку) и зовут его: «Борька, иди сюда, мы поесть принесли». Воспитатель от имени поросенка сообщает, что он хочет узнать, что ему приготовили дети. Если еда ему понравится, то он выйдет. Воспитатель побуждает детей приготовить специально для поросенка вкусную еду. Дети готовят поросенку похлебку из картошки, моркови, лука и репы. Воспитатель поощряет использование детьми предметов-заместителей. Поросенок убеждается в том, что еда вкусная и вылезает из

укрытия. Дети гладят его, говорят добрые слова. Воспитатель от имени поросенка благодарит детей. Поросенок уходит в свой загончик.

Дидактическая игра: «Найди детёныша для мамы».

Цель: учить детей различать взрослых животных и их детёнышей.

Способствовать воспитанию звуковой выразительной речи: произнесению звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом и т. п. Закрепить знания о домашних животных.

Материал: фигурки домашних животных из набора Лего «Ферма».

Ход игры: Воспитатель обращает внимание детей на машину, которая привезла домашних животных, и предлагает следующий рассказ.

«Однажды телёнок, котёнок, щенок, поросенок и жеребёнок убежали из дому и заблудились; встревоженные мамы поехали на машине искать их. Воспитатель предлагает кому-либо из детей взять из кузова машины кошку (найти её среди других «мам»), вместе с этой игрушкой подойти к столу, на котором стоя фигурки котёнка, жеребёнка, телёнка и щенка, и выбрать детёныша кошки. Далее воспитатель говорит: «А теперь посадим мам и их детёнышей в машину и повезём на прогулку».

День пятый: «Железная дорога».

Материал: набор ЛЕГО «Железная дорога».

### **Сюжетно-ролевая игра "Поезд".**

Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.

Игровой материал: Строительный материал ЛЕГО, игрушечный поезд, игрушки-животные, предметы-заместители.

Подготовка к игре: Наблюдение на прогулке за транспортом, чтение стихотворений и рассказов о поезде, изготовление из строительного материала поезда, изготовление совместно с воспитателем билетов, денег.

Игровые роли: Машинист, пассажиры.

Ход игры:

Воспитатель:

Окутала всю землю паутина.

Составы все бегут по ней, бегут.

Стучат колеса, города

мелькают,

Коня железного все на вокзалах ждут.

О каком виде наземного транспорта загадка? С чем сравнили железную дорогу? Почему?

С кем сравнили поезд? Почему?

Подготовку к игре педагог начинает с показа детям настоящего поезда.

Следующий этап подготовки к игре - обыгрывание с детьми игрушечного поезда.

Воспитателю вместе с детьми надо построить рельсы (выложить их из строительного материала), мост, платформу. На платформе поезд будут ждать пассажиры, которые потом поедут на нем кататься или на дачу, и т. д. В результате обыгрывания игрушки дети должны понять, что и как можно с ее помощью изобразить. Научиться играть с ней. И, наконец, последний этап в этой подготовке - обучение детей подвижной игре в "поезд". При этом должна быть использована картинка, которую надо соотнести с построением детей, изображающим поезд, для того, чтобы дети поняли, что каждый из них изображает вагон, стоящий впереди - паровоз. Двигаясь, поезд должен гудеть, вращать колеса, то ускорять, то замедлять свой ход и т. д. И лишь после того, как эта подвижная игра будет усвоена детьми, можно приступить к обучению их сюжетной игре на эту тему.

Дальнейшее руководство игрой должно быть направлено на ее усложнение. Так, пассажиры должны будут покупать билеты, у них появляется цель поездки (они едут или на дачу или, наоборот, с дачи в город), которая определяет собой их поступки (в зависимости от цели поездки они или собирают в лесу грибы, ягоды, рвут цветы, или загорают или купаются в реке, или идут на работу и т. д.). В игре появляются роли. Так, кассир продает билеты, контролер их проверяет, проводник рассаживает пассажиров по местам и следит за порядком в вагоне. Дежурный по станции отправляет поезд, помощник машиниста смазывает поезд и следит за его исправностью и т. д. Можно также привлечь детей к изготовлению игровых атрибутов: делать билеты, деньги, и т. д.

Воспитателю не следует объединять для совместных игр более трех детей. Однако в том случае, если у большого количества детей появляется желание играть вместе, если игра от этого обогащается, нельзя этому препятствовать. Прежде всего педагогу надо помочь детям договориться и совместно действовать.

### **Игра-тренинг: "Переезд".**

Цель: тренировать детей в безопасном поведении на железной дороге.

Ход игры:

Вместе с детьми сделать из ЛЕГО две пересекающиеся дорожки. По одной из них, изображающей железнодорожные пути, будут двигаться "паровозики", по другой - "машины".

Пересечение дорог образует железнодорожный переезд. Предложить детям разбиться на две подгруппы: пусть вначале первая подгруппа - паровозики - освоит свой путь. Для этого, соблюдая дистанцию, организуйте их движение друг за другом по железной дороге.

Для создания хорошего эмоционального фона подбирается соответствующее музыкальное сопровождение (Можно использовать песни «Песня паровозика из Ромашково», «Веселые друзья», «Вот поезд наш едет»).

Затем предложить свой путь освоить другой подгруппе детей, изображающей машины.

Они будут двигаться в обе стороны по другой дорожке. Следить, чтобы "машины" придерживались правой или левой стороны и не сталкивались друг с другом.

После того, как дети каждой подгруппы освоят свой маршрут, усложните игру и попросите "паровозики" и "машины" двигаться по пересекающимся дорожкам одновременно. Внимательно наблюдайте за поведением детей, отмечая ситуации, в которых произошли столкновения, и ситуации, в которых дети уступали друг другу путь. Остановив игру, вместе проанализируйте, почему "паровозики" и "машины" иногда сталкивались. Как этого избежать? Как организовать движение, чтобы им всем было удобно и безопасно? Выслушав ответы детей, постараться подвести обсуждение к выводу о том, что движение транспорта необходимо регулировать. Расскажите о роли шлагбаума на железнодорожном переезде. Можно упомянуть также о семафоре.

Обратить их внимание на то, что открытие шлагбаума связано с перерывами в движении поездов - "паровозиков". В этом случае столкновение невозможно. Если это все-таки произойдет - проанализировать вместе с детьми, кто из участников игры нарушил правила.

### **Подвижная игра " Поезд".**

Цель: развивать движения детей. Знакомить детей с железнодорожными профессиями и профессиями магистрали.

Ход игры:

Воспитатель предлагает поиграть в поезд. Дети встают в колонну друг за другом, держась за плечи или одежду впереди стоящего. "Поехали", - говорит воспитатель, и все начинают двигаться, приговаривая: "чу-чу". Ведущий ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, наконец, останавливается и говорит: "Остановка". Через некоторое время снова раздастся гудок, и поезд опять отправляется в путь. Одновременно происходит упражнение детей в произношении шипящих звуков. В усложненном варианте ребята изображают разные поезда: скорый, товарный. Можно подвижную игру развить в сюжетно-ролевую. Например, вводится роль стрелочника, чтобы поезда не сталкивались. Можно организовать разгрузку товаров и т. д. можно обыграть остановки.

**Мониторинговая карта по конструированию в 1 и во 2 младшей группе в \_\_\_\_\_ уч. г.**

№	ФИ ребенка	Называет цвет деталей		Называет детали		Скрепляет детали конструктора «Дупло»		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Строит по образцу		Точность скрепления и скорость выполнения		Итого	
		Н	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.г	К.	Н.г	К.
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

**Мониторинговая карта по легоконструированию в средней группе в \_\_\_\_\_ уч. г.**

№	Фамилия, имя ребёнка	Называет детали		Называет форму		Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Строит элементарные постройки по творческому образцу		Строит по образцу		Строит по схеме со второго полугодия		Называет детали изображённые на карточке		Умеет рассказывать о постройке		Итого	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.	К.	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.	К.
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Мониторинговая карта по конструированию в старшей группе в \_\_\_\_\_ уч. г.

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Работает по схемам		Строит сложные постройки		Строит по творческому замыслу		Строит по образцу		Строит по инструкции		Умеет рассказывать о постройке		Итого	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно

Мониторинговая карта по конструированию в подготовительной группе в \_\_\_\_\_ уч. г.

№	Фамилия, имя ребёнка	Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Работает по схемам		Строит сложные постройки		Строит по творческому замыслу		Строит по образцу		Строит по инструкции		Умеет рассказывать о постройке		Итого	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.